مصلحة الاذاعة الفلسطينية — الاسبوع السادس

القدس

٤٤٩١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٤ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اسارة الوقت والنسرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانجليز	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانجليزية	
٣٠	٢	اسارة الوقت ثم ختام	
		— — — — — — —	
٠٠	٥	إشارة الوقت ثم برنامج موسيقي انجليزي	(%)
٣٠	٥ ـ ٦١٥	برنامج عبري	
١٥	٦	يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم	
		مقدمة	
		تقاسيم	
		ليالي	
		اغاني بلدية	
٣٠	٦	حفلة غنائية ــ عمر الزعبي	(%)
		تاني يوم على بكرة	
		زمّـر عاالكوع	
٤٠	٦	محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية	
		تقاسيم عود	
		مقدمة	
		تقاسيم قانون	
		ليالي	
		طقطوقة "ازاى حفوتك وانساكي" غازي/عطيه	
٠٠	٧	"المهماز الذهبي" رواية تاريخية تاليف السر ارثر تويلر كويش وترجمه الاستاذ عبد الرحمن بشناق وقد وضعها المترجم في قالبها التمثيلي خصيصا للاذاعة ــ تمثلها فرقة هواة التمثيل في مصلحة الاذاعة الفلسطينية .	

الاحد في ٤/٢/٤٠

الدقيقة والساعة		
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية
٤٥	٧	اشارة الوقت
٥٠	٧	حديث الاحد الاسبوعي ـ على هامش الحوادث
٨٠٠ ـ ٩٣٠		برنامج عبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانجليزية
٤٥	٩	اشارة الوقت
٤٥	٩	على هامش الحوادث
٥٠	٩	برنامج غنائي (٪)
٠٠	١٠	ختام

xxxxxxxxxxxxx

الاثنين /

الاثنين في ٥ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبرى	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	عزف منفرد على البيانو	
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	

××××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — جاك وشجرة الفول ، للانسة عايدة يتخللها عزف على البيانو	
٠٠	٦ —	فرقة الاذاعة العربية — الحان عربية قديمة	
٢٠	٦ —	حفلة غنائية الانسة ام كلثوم في نخبة من اغانيها القديمة قلبك غدر بي ، الفل والياسمين والورد ، اكون سعيد ، الشك يحي الغرام .	(٪)
٤٥	٦	قران كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى — سورة يوسف من اولها	
٠٠	٧	العلاقات التاريخية بين نقابات القانون في انجلترا وبين مدينة القدس حديث للاستاذ عوني عزيز الداودى	
١٥	٧	مارى عكاوى وفرقة الاذاعة العربية مقدمة مونولوج ((حبيبي قريب)) رشاد مسودي / عطية	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٤٥	٧	اشارة الوقت	
٠٠	٨ — ٩٣٠	البرنامج العبرى	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٤٥و٩ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	برنامج موسيقي	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

×××××××

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٦ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		×××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي ـ حديث للسيدات	
١٥	٥	برنامج موسيقي	(٪)
٣٠	٥ ـ ٦١٥	برنامج عبري	
١٥	٦	حديث المزارعين العرب " تفتيش الثمر "	
٣٥	٦	حفلة غنائية ـ الآنسة ليلى مراد	(٪)
		حبيت وشفت كثير	
		يا ريتني انسى الحب	
		هو الدلال يعني الخصام	
٥٠	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية	
		مقدمة	
		تقاسيم	
		ليالي	
		اغاني بلدية	
٠٥	٧	عبد الله المدرس وفرقة الاذاعة ـ "مونولوجات فكاهية"	
		الداية ـ [illegible]	
		يا بنت عمي ـ لبابيدي	
		مهما قريت بروايات ـ عبد الغني الشيخ	
		اركازيون ـ لبابيدي	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية ـ (٧٤٥ اشارة الوقت)	
[illegible]		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
		(٩و٤٥ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	حديث عن الحرب في الهواء	
٠٠	١٠	ختام .	

××××××××

الاربعاء /

الاربعاء في ٧ شباط ١٩٤٠

الدقيقة والساعة

٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج موسيقي	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	

xxxxxxx

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية "الحذاء الخشبي" قصة للعم ابو سلمى	
٠٠	٦	حفلة موسيقية من فرقة الهواة تانجو "الفردوس" عطية رقصة المضاربة — عطية	
١٥	٦	ديالوجات فكاهية — حسين ونعمات المليجي سوسو حنتوسو الجنس اللطيف العبيط والعبيطة	(%)
٣٠	٦	اغاني غرامية — منيرة ومنير وثلاثي الاذاعة العربية حبك بقلبي — لبابيدى النار — عطية على شط النيل — عطية	
٤٥	٦	عزف منفرد على القانون — ابراهيم عبد العال تقاسيم لونغا "حجاز كار" مختار	
٠٠	٧	حديث يعلن في حينه	
١٥	٧	فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود مقدمة فالس "الربيع" ابو بثينة — سعودى	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية —	(٧٤٥ اشارة الوقت)
٨٠٠ـ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية —	(٩٤٥ اشارة الوقت)
٤٥	٩	موسيقى	(%)
٠٠	١٠	ختام .	

xxxxxxx

الخميس /

الخميس في ٨ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
		××××××	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
١٥	٥	عزف منفرد على البيانو — يوسف بتروني	
٣٠	٦	حفلة غنائية — بديعة مصابني وكريمة احمد	(٪)
		بديعة "البدر طلع"	
		كريمة "يو يو"	
		بديعة "الغيرة"	
		كريمة "يا ما عشقت يا قلبي"	
		بديعة "لحن الختام"	
٥٠	٦	المجتمع البدوي (٨) حديث للفريق كلوب باشا	
٠٥	٧	يحيى السعودي وفرقة الاذاعة العربية	
		تقاسيم عود	
		مقدمة	
		تقاسيم قانون	
		ليالي	
		مونولوج "احن اليك" — بيطار / سعودي	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٤٥	٧	اشارة الوقت	
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٩٤٥ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	موسيقى	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

××××××××

الجمعة /

الجمعة في ٩ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية
١٠	٢	برنامج موسيقي (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

××××××

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — برنامج متنوعات من الاناشيد القديمة والجديدة الشريد ؛ البيداء — ابو سلمى / لبابيدى نشيد الرعيان — ابراهيم طوقان . البكور — فدوى طوقان/ لبابيدى
٠٠	٦	برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية
٤٥	٦	حديث الى متى هذه الجاهلية ؛ البدع والضلالات للاستاذ داود حمدان
٠٠	٧	الاستاذ محمد عبد الوهاب — منتخبات من الحانه القديمة والجديدة (٪) خايف اقول اللي في قلبي / اشكي لمين / بالك مع مين يا شاغل بالي
١٥	٧	قران كريم — الشيخ محمد علي حمد — سورة الانعام الاية ٥٠
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (٤٥و٧ اشارة الوقت)
٥		
٠٠ ٨ — ٣٠ ٩		برنامج عبري
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (٤٥و٩ اشـارة الوقت)
٤٥	٩	برنامج موسيقي (٪)
٠٠	١٠	ختـام .

×××××××××

السبت /

السبت في ١٠ شباط ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت والنشرات ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام .	
		xxxxxxx	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج انكليزي — (برنامج موسيقي)	(٪)
٣٠ ٥ — ١٥ ٦		برنامج عبري	
١٥	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٣٠	٦	من عتاد الحروب ١ — الباراشوت — حديث للاستاذ محمد كمال	
٤٠	٦	فرقة اناشيد الاذاعة العربية — اناشيد مدرسية	
		العلم — خوري / لبابيدي	
		قد بدا الربيع — طوقان / لبابيدي	
		الكشاف — لبابيدي	
٠٠	٧	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
١٠	٧	فرقة اركسترا الاذاعة العربية — "حفلة موسيقية خفيفة"	
٣٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٤٥	٧	اشارة الوقت	
٠٠ ٨ — ٣٠ ٩		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
		(٤٥و٩ اشارة الوقت)	
٤٥	٩	موسيقى للرقص	(٪)
٠٠	١٠	ختام .	

xxxxxxxxx

ملاحظة — الاشارة (٪) تدل على الاسطوانات

م ب/ ك ك — ط .